

**Занятие во второй младшей группе по
развитию связной речи и ознакомлению с
окружающим.**

"Путешествие в зимний лес".



Г. Сасово. МБДОУ ДС N10.

Воспитатель: Салынова Е.В.

Цели и задачи:

С помощью специальных проблемных ситуаций, развивать и активизировать связную речь детей, учить употреблять ласковые слова, прилагательные,

- формировать чувство причастности к окружающему миру,
- закрепить названия детенышей диких животных,
- познакомить детей с ежом,
- воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным,
- активизировать словарь детей: пушистая, мягкая, берлога, кора деревьев.

Предварительная работа:

рассматривание картин с изображением диких животных; чтение произведений Г. Скребницкого о животных; беседы о зиме.

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, подойдите к окну, посмотрите и скажите - какое сейчас время года? Как вы это поняли? Ответы детей.

Воспитатель: Да, на улице много снега. На прогулке мы наблюдали с вами за погодой, за деревьями, катались с горы на санках, наблюдали, как старшие дети катаются на коньках на катке. Интересно, а что же сейчас происходит в лесу? Хотите отправиться в путешествие в зимний лес?

Играет спокойная музыка.

- Как вы думаете, ребята, на чем можно отправиться в путешествие? (ответы).

- Мы с вами поедem на лыжах: кто продолжит фразу встаёт за мной.

Зимой холодно, а летом – тепло

Лев храбрый, а заяц – трусливый

Дедушка старенький, а мальчик – молодой

Улитка медлительная, а белочка – шустрая

Зайчик пушистый, а ёжик – колючий

Солнце горячее, а лед – холодный

Травка низкая, а дерево – высокое

Гусеница короткая, а змея – длинная.

1. Мы на лыжах в лес идем, Дети машут руками, словно

Мы взбираемся на холм. Работают лыжными палками.

Палки нам идти помогут,

Будет нам легка дорога.

Вдруг поднялся сильный ветер, Вращение туловищем

Он деревья крутит, вертит вправо и влево.

И среди ветвей шумит.

Снег летит, летит, летит.

По опушке зайчик скачет, Прыжки.

Словно белый мягкий мячик.

Раз прыжок и два прыжок –

Вот и скрылся наш дружок!

Хоть приятно здесь кататься,

Надо снова заниматься.

Сели на пенёчки.

- Смотрите, веточки у елочки зашевелились, кто-то к нам идёт.

Живёт в лесу лесовичок,

Все дедулю уважают,

Очень мудрый старичок,

Все дедуле угождают:

Он командует всем лесом

Старичок лесовичок -

С величайшим интересом.

Очень милый мужичок.

Лесовичок:

- Здравствуйте, ребята! Раз пришли ко мне в гости отгадайте мою загадку: Комочек пуха, длинное ухо.

Летом серый, зимой белый. Ответы детей.

Лесовичок: Правильно, это зайчик. Посмотрите, какой он? (передает игрушку, которую взяли из-под елки, поочередно детям).

-Какую шубку носит зайчик зимой?

-А почему он белую шубку одел?

-А как зовут детенышей зайчика?

Воспитатель:

-Давайте с вами покажем Лесовичку, как мы умеем изображать зайчиков.

(Дети показывают, как шевелят ушками зайцы, со словами:

-Зайка беленький сидит и ушами шевелит, вот так, вот так.)

Лесовичок: А теперь пойдём дальше.

-Дети, а я слышу - кто-то там похрапывает. Догадайтесь, про кого я расскажу: Кто мохнатый и большой

Летом по лесу гуляет?

Зимой в берлоге отдыхает? Ответы детей.

Воспитатель:

И на елке снег, снег,

-Правильно, медведь.

И под елкой снег, снег.

Как на горке снег, снег.

А под снегом спит медведь-

И под горкой снег, снег,

Тихо, тихо - не шуметь.

(На фланелеграфе картинка с изображением спящего в берлоге медведя). Что делает медведь зимой?

Давайте подставим ладошки: чувствуете - тепло, медведь дышит.

-Холодной зимой в берлоге у медведицы появляются маленькие и беспомощные детеныши. Как их называют?(ответы)

Лесовичок: А сейчас я превращу вас в медвежат.

Ну-ка, дети, покружитесь

В медвежаток превратитесь.

Физкультминутка.

Вперевалочку ходили

Медвежата в чаще жили,

И из речки воду пили.

Головой своей крутили.

Вот так, вот так,

Вот так, вот так,

А потом они плясали,

Медвежата мед искали,

Выше лапы поднимали.

Дружно дерево качали,

Вот так, вот так,

Вот так, вот так,

Выше лапы поднимали.

Воспитатель:

-Ой, ой, ой! Что это меня так укололо? А вот угадайте, кто сидит в гнездышке?

Лесовичок:

Угрюмый недотрога

А ниток ни одной.

Живет в глуши лесной.

На зиму засыпает,

Иголок очень много,

Никому он не мешает.

Ответы детей. Правильно, это ежик. Давайте поближе с ним познакомимся. Подойдите к картине.

Ежик - очень забавный зверек. Он толстенький, кругленький. У ежа вся спина покрыта острыми колючками, а не шерстью, только мордочка, лапки и брюшко без колючек. Как только ежик слышит опасность, сейчас же свернется в клубочек, спрячет внутрь мордочку, живот и лапки, а колючки во все стороны выставит. Попробуй-ка подступиться к нему. Ежи любят есть разных козявок, червячков, ловят мышей. Этим они приносят большую пользу. Днем ежик спит в гнездышке, а ночью выходит на охоту. На зиму ежик забирается в теплое гнездышко и засыпает крепким сном до теплых весенних дней. А детенышей ежа зовут - ежата. Как зовут детенышей ежа? Ответы детей.

Воспитатель:

-Хорошо у тебя Лесовичок, но нам пора возвращаться.

Лесовичок:

- Вот вам последнее задание, догадайтесь чего не хватает: мнемотаблица (картинки)

Снежинка

Санки

Снеговик

Санки

Снеговик

Снежинка

Снеговик

Снежинка

?

Дети объясняют решение. Лесовичок благодарит их за посещение его владений, приглашает в гости весной и дарит лукошко лесных ягод.

Конспект занятия по развитию речи в средней группе. "Волшебный кружок!"



Г. Сасово. МБДОУ ДС N10.

Воспитатель: Салынова Е.В.

Цель: развитие связной речи детей.

Задачи: Учить составлять описательные рассказы. Пополнить и активизировать словарь детей понятиями «длинный», «овальный», «косой», «короткий», «передние», «задние». Развивать у детей творческое воображение. Учить понимать учебную задачу. Воспитывать желание работать вместе.

Материал: конверт, круг белого цвета диаметром около 10 см, фломастер, предметная картинка заяц, игрушка зайца, медведя, угощения - морковки по количеству детей.

Ход занятия.

Посмотрите, ребята, кто к нам сегодня пришел в гости!

Дети: Это медвежонок.

Иду я сегодня утром и слышу, что кто-то плачет. Посмотрела я и увидела, что это вот такой маленький медвежонок. Я его спросила, что случилось. А он говорит, что он вместе со своим другом потерялся на улице. Его друг всегда был рядом с ним, а сегодня он пропал. Как вы думаете, кого он потерял? (ответы детей)

Медвежонок хочет дать вам подсказку. Если вы догадаетесь, то узнаете, кого потерял медвежонок. А подсказка эта в конверте. Хотите посмотреть, что в нем?

Педагог открывает конверт. В нем лежит круг.

Что бы это значило? На что похож этот круг?

Дети: Это мяч, тарелка... А может быть это голова?

Может быть, это действительно голова? Чья же это голова?

Дети: Это голова человека, медведя...

Воспитатель прикрепляет круг в центре доски.

Хорошо, пусть это будет голова животного. Какого же животного это голова?

Посмотрите, ребята, а в конверте лежит еще и письмо, а в нем загадка: «Косоглазый, маленький, в белой шубке, в валенках» (зайка)

Значит, это голова какого животного? (ответы детей) Поможем медвежонку и нарисуем зайчика.

Но чтобы выполнить задание, мы должны быть дружными, внимательно слушать. Неправильные ответы могут привести к тому, что зайчик получится у нас неправильный. Вы готовы к выполнению задания? (ответы детей)

Если это голова зайчика, что на ней должно быть еще?

Дети: не хватает глаз.

Какие у него глаза?

Педагог рисует на кружке глаза.

Дети: У зайца глаза косые.

Дети: Не хватает носика, рта, ушей.

Педагог спрашивает, какие уши у зайца, какой нос, какой рот. Все это рисует на круге фломастером.

Посмотрите, какой красивый получился у нас зайчик, но чего-то тут не хватает?

Дети: Не хватает туловища.

А какое у зайчика туловище?

Дети: Туловище у зайчика овальное.

Оно большое или маленькое? Оно больше, чем голова или меньше?

(ответы детей)

Педагог рисует туловище. Воспитатель: Мы все нарисовали? Или чего-то не хватает?

Дети: не хватает ног.

А у зайчика есть ноги?

Дети: Нет. У зайчика лапки.

Сколько лап у зайчика?

Дети: У зайчика 4 лапки.

А все лапки одинаковые?

Дети: Нет, у зайчика, задние лапки длинные, а передние короткие.

Как вы думаете, для чего зайчику длинные задние лапки? (ответы детей) Воспитатель обобщает ответы детей.

Вот и получился у нас с вами зайчик. (Появляется игрушка зайца) А вот и зайчик нашелся. Ему хочется с вами поиграть.

Физкультминутка «Зайка»

Зайка по лесу скакал	(пугливо оглядываются).
(руки перед грудью),	Зайка путает следы,
Зайка корм себе искал	Убегает от беды
(подскоки на двух ногах).	(бегут по кругу).
Вдруг у зайки на макушке	Прыгнул вбок и обернулся
Поднялись, как стрелки ушки	И под кустиком свернулся
(изображают ушки).	Словно беленький клубок,
Шорох тихий раздается,	Чтоб найти никто не смог
Кто-то по лесу крадется	(свернулись в клубок).

Игра «Где наш зайчик»?

Пока дети выполняли движения, педагог стирает с доски нарисованного зайчика, оставляет только белый круг. Игрушка «заяц» тоже прячется.

Что случилось? Куда делся наш зайчик? (ответы детей)

А вы помните, каким он был? Вспомните, как мы рисовали зайчика. Все, что мы делали, надо вспомнить по порядку. Если все расскажете правильно, то наш зайчик к нам вернется.

Дети составляют описательные рассказы.

У зайчика круглая голова. Косы глаза, маленький носик. Рот с большими зубами. У зайца длинные уши. У него овальное пушистое туловище. У зайца короткие передние лапки и длинные задние лапки. У зайчика маленький пушистый хвостик.

Рассказ повторяют несколько детей. После последнего рассказа появляется игрушечный заяц. Воспитатель: Посмотрите, наш зайчик вернулся к нам, ему понравилось, как вы рассказывали о нем, он еще хочет послушать вас.

Слушает еще несколько детей.

Ну что же, вы все сегодня потрудились на славу, зайчику очень понравились ваши рассказы о нем. А медвежонок как рад, что нашелся его друг. Он говорит вам огромное спасибо за то, что вы ему помогли найти зайку. А вам, ребятки, понравилось занятие? (ответы детей)

Итог: А что мы сегодня делали на занятии? А как мы ему помогли? А знаете, почему у нас все так хорошо получилось? Потому что вы были дружными и выполняли все задания вместе. А за то, что вы так старались, наш зайка принес для вас угощения - морковки, чтобы вы росли здоровыми, сильными и никогда не болели.

Сценарий Дня здоровья в старшей группе «Путешествие в страну Здоровячков.»



Задачи:

- формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью;
- учить заботиться о своем здоровье, развивать желание беречь своё здоровье, поддерживать разными видами деятельности.

Ведущий.

Внимание! Внимание!

Спешу вам сообщить
Сегодня в путешествие
Хочу вас пригласить!

За морями, за лесами.
Есть огромная страна
Страною «Здоровья» зовется
она.

(Обращаясь к детям). Хотите побывать в этой стране?

Дети. Да.

Ведущий.

В путь дорогу собираемся
За здоровьем отправляемся.
(Дети строятся в шеренгу).

Впереди препятствий много
Будет трудная дорога!
Чтоб ее преодолеть
Нам придется попотеть.
(Перестроение в колонну по одному).

Ходьба обычная друг за другом.

Ползание под дугами на четвереньках с опорой на колени и ладони.

Ходьба, высоко поднимая колени
Выше ноги поднимаем
Через камни мы шагаем.
Ходьба по массажной дорожке
Посмотрите, вот бревно!
Давным-давно нас ждет оно
К бревну мы подойдем
Быстро по нему пойдем.

Мы в пещеру проползем,
Много нового найдем.
Ходьба с переходом на бег.
Сейчас быстрее мы пойдем,
Затем к бегу перейдем.

Бег «змейкой».

Бег по доске.
Мы препятствие обежим.
По мосточку пробежим.
Ходьба друг за другом
Дружно весело бежали
И опять мы зашагали.

Ведущий. Ура! Мы добрались до Страны Здоровячков!

Выходит Доктор Айболит.

Айболит. Здравствуйте, детишки,
Девчонки и мальчишки
Я рад приветствовать вас
В Стране Здоровячков.
С чем вы пожаловали?

Ведущий. Мы хотим укрепить свое здоровье.

Айболит. А что вы умеете делать?

Дети.

- Я быстро бегаю.
- Я высоко прыгаю.
- Я метко метаяю.
- Я умею высоко лазать и т. д.

Айболит. Проходите друзья, будем играть и здоровье укреплять.
Я вам дам много полезных советов, как сохранить и укрепить здоровье.
Прежде чем вам дать советы

Отгадайте вы секреты.

Я начну, а вы кончайте
Дружно хором отвечайте.
Чтоб здоровым, чистым быть
Нужно руки ... (с мылом мыть)
Здоровье в порядке
Спасибо... (зарядке)

Ежедневно закаляйся.
Водой холодной... (обливайся)
Не болеет только тот,
Кто здоров и любит ...(спорт)
Защититься от ангины
Нам помогут ...(витамины).

Молодцы секреты отгадали. Пора приступать к соревнованиям.

Эстафета «Перенеси больше предметов».

(Дети делятся на две команды. Перед каждой командой корзина, в 6-7м от стартовой линии обручи в них в произвольном порядке положены мелкие предметы. Количество предметов в 5-6 раз превышает количество участников команды).

Первые участники бегут к своему обручу и переносят предметы двумя руками в корзину. Находящуюся возле стартовой линии, передав эстафету следующему участнику, они встают в конец колонны. Следующие участники выполняют те же действия).

Эстафета «Гусеница».

(Дети делятся на две команды. Участники эстафеты в каждой команде выстраиваются на расстоянии выпрямленных рук, расставив ноги на ширине плеч. Участник, замыкающий каждую колонну, начинает ползти на животе вперед между ногами игроков своей команды. Тут за ним поточно ползут и остальные. Первые участники, достигшие направляющих своих колонн, принимают исх. пол. Следующие участники выполняют те же действия).

Эстафета «Кенгуру».

(Дети делятся на две команды. Перед каждой командой корзина, в 6-7м от стартовой линии установлена поворотная стойка (кубики). У первых участников между коленями зажаты мяч.

По сигналу первые участники прыгают на двух ногах до поворотной стойки. Затем с мячом в руках бегом возвращаются к своим командам, передав мяч следующему участнику, встают в конец колонны.

Ведущий. Наше путешествие в Страну Здоровячков подошло к концу. Доктор Айболит, ты послушай, какие советы ребята приготовили друг другу, чтобы быть здоровыми.

Совет. 1. Девчонки и мальчишки,
Слушайте советы,
Чтобы быть здоровыми
И зимой и летом.

Совет.2. Рано утром просыпаться
И водичкой умываться,
И зарядкой заниматься
Обливаться, вытираться
Аккуратно одеваться.

Совет.3. Грязные руки грозят бедой
Будь аккуратен. Перед едой
Руки с мыломмой.

Совет. 4. Свежим воздухом дышите
По возможности всегда.
На прогулку в лес ходите,
Он вам силы даст, друзья.

Совет. 5. Чтобы быть здоровыми,
Мало спортом заниматься.
Нужно правильно питаться.

6. Чтобы быть всегда здоровым
Надо многое узнать
И как правильно питаться

Витамины получать!

7.Бананы, зерна злаков, печень
Тебе советуют все есть.
И в хлебе грубого помола
Есть ценный витамин ...(В6).

8.Все виды масел так полезны,
И я советую тебе:
Употребляй почаще в пищу
Продукты с витамином...(Е)

9.Рыба, яйца, мясо свинки
Содержат очень много...(цинка)
10.Петрушка с щавелем полезны-
Известно вам, как дважды два.

В рябине, луке, облепихе
Есть витамины группы...(А).

11.В черной смородине, шиповнике,
лимоне-
Полно...(С) витамина,
Полезен он, ребята всем,
От ОРЗ и ГРИППА!

12.Если хочешь быть здоровым
И в кровати не валяться-
Ешь говядину и творог:
Они содержат...(В12).

Совет.АЙБОЛИТА. Для профилактики простуды, делайте массаж.

Массаж «Неболейка».

Чтобы горло не болело,
Мы погладим его смело,
Чтоб не кашлять, не чихать
Будем носик растирать
Лобик то же разотрем

Ладонь поставим козырьком.
Вилку пальчиками сделай,
Ушко ты погладь умело.
Знайте дети и тогда
Вам простуда не страшна

Ведущий. Ребята, давайте скажем Доктору Айболиту спасибо за советы.

- А это что за ручка и ножка? Да это же для игры «Топать – хлопать!». Слушаем какое-либо действие. Ваша задача, если это действие полезно для здоровья человеку, то хлопать, если нет, то топать.

М/п игра Цель: Дать знания о ЗОЖ. Ход: выполнение детьми движений по словесному сигналу, соблюдая правила.

Нужно трудиться
Мало двигаться
Соблюдать чистоту
Закаляться
Лениться
Делать зарядку
Есть много сладкого
Радоваться жизни
Улыбаться

Болезнь
Заниматься физкультурой
Грустить
Много гулять
Слушаться родителей
Редко умываться
Одеваться тепло
Дружить.

(Дети благодарят Доктора Айболита).

Ведущий. Но я желаю вам, ребята, расти послушными и здоровыми, на радость вашим папам и мамам. Будьте здоровы!

Г. Сасово. МБДОУ ДС N10.
Воспитатель: Салынова Е.В.

**КОМПЛЕКС ЗАНЯТИЙ
ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И
УСТАНОВЛЕНИЮ ПАРТНЁРСКИХ
ОТНОШЕНИЙ**

**г. Сасово
МБДОУ ДС №10
Воспитатель:
Салынова Е.В.**

Занятие 1. «Как я чувствую мир»

Цель: учить выражать в речи своё настроение, свои чувства, своё отношение к сверстникам и событиям.

Ход занятия.

Воспитатель. Сядьте в круг, чтобы хорошо видеть и слышать друг друга. Внимательно слушать своих собеседников, помните: каждый имеет право на собственную точку зрения.

Продолжи за мной:

1. Я чувствую себя счастливым, когда...
2. Я обижаюсь, когда...
3. Я злюсь, когда...
4. Я боюсь, когда...
5. Самое хорошее – это...
6. Самое плохое – это...
7. В дождь я чувствую себя...
8. В снегопад я ощущаю...
9. В солнечный день я ощущаю...
10. Сегодня я чувствую себя...
11. Если бы я был животным, я был бы...
12. Если бы я был птицей, я был бы...
13. Если бы я был бы растением, я был бы...
14. Если бы я был зданием, я был бы...
15. Если бы я был волшебником, я бы...
16. Если бы мне разрешили, я бы в детском саду...
17. Если бы я оказался в сказке, то я был бы...
18. Когда я представляю себе синий цвет, я думаю о...
19. Когда я представляю себе оранжевый цвет, я думаю о...
20. Когда я представляю себе коричневый цвет, я думаю о...
21. Когда я представляю себе жёлтый цвет, я думаю о...
22. Когда я представляю себе чёрный цвет, я думаю о...
23. Когда я представляю себе красный цвет, я думаю о...
24. Когда я представляю себе зелёный цвет, я думаю о...
25. Когда я представляю себе розовый цвет, я думаю о...
26. Когда я представляю себе фиолетовый цвет, я думаю о...

Далее детям можно задать вопросы:

1. Было ли трудно высказывать свои мысли?

2. На какой вопрос было сложнее дать ответ?
3. Над каким вопросом вы раньше не задумывались?
4. Что нового вы узнали о ком-то из ребят?
5. Удалось ли вам узнать друг друга?
6. Какой вопрос вы хотели бы задать всем ребятам?
7. Какой вопрос вы хотели бы задать воспитателю?
8. Вам понравилось наше занятие? Хотите так ещё собраться и общаться?

Воспитатель. К следующему занятию каждый из вас подготовит один вопрос для рассуждений. Договорились?

Занятие 2. «Друзья»

Цель: учить проявлять интерес друг к другу, чтобы лучше узнать своих друзей; учить чувствовать настроение и желания друг друга.

Ход занятия.

- Скажите, что означает слово «друг»? («знакомый», «дружба», «лучший друг»). В ходе беседы дети приходят к выводу, что друзья знают друг о друге больше, чем о других людях.

Дети-друзья делятся на пары: первый начинает предложение, второй заканчивает. Если он отвечает именно так, как думает ребёнок, задающий вопросы, то получает фишку.

Примерные вопросы детей:

1. Моя любимая игрушка...
2. Моя любимая игра...
3. Моя любимая еда...
4. Моя любимая песня...
5. Мой любимый мультфильм...
6. Мой любимый человек...
7. Моё любимое занятие дома...
8. Мой любимый праздник...
9. Я хочу, чтобы на день рождения мне подарили...
10. Когда я пойду в школу...
11. Когда я вырасту, я стану...
12. Я люблю в детском саду...
13. Я не люблю в детском саду...

14. Когда я вырасту, я стану...

15. Я хочу, чтобы мама разрешила мне...

Далее воспитатель задаёт вопросы:

1. Сложно было отвечать на вопросы о твоём друге?
2. Что ты чувствовал, когда твой друг отвечал на вопросы точно так же, как думаешь ты?
3. Что ты чувствовал, когда твой друг ошибался, отвечая на вопросы?
4. Что ты чувствовал, когда отвечал на вопросы так же, как думает твой друг?
5. Что ты чувствовал, когда ошибался, отвечая на вопросы друга о нём?
6. Смог бы ты дать точные ответы на эти вопросы о других детях? О ком из детей можешь ты рассказать? Кто из детей может так же много рассказать о тебе?
7. Хочешь ли ты больше узнать о других детях? Что они любят, чего не любят, что они думают о тебе?

Занятие 3. Интервью.

Цель: учить детей проявлять интерес друг к другу, чтобы лучше знать сверстников; учить представлять человека другим людям.

Ход занятия.

Дети по жребию распределяют роли «репортёра» или «звезды» (на 1 «звезду» - 4-5 «репортёров»). Группа «репортёров» берёт интервью у «звезды». Можно использовать игрушечные микрофоны. Вопросы берём из предыдущего занятия. Каждый «репортёр» задаёт по 3-4 вопроса и запоминает ответы. «Звезда» может дополнительно что-нибудь рассказать о себе. Далее следует этап презентации: «репортёры» по очереди рассказывают остальным детям, что они узнали о «звезде».

Далее следуют вопросы:

1. Когда вытягивал жребий, кем ты хотел быть?
2. Что ты чувствовал, исполняя роль «звезды»?
3. Интересно было в роли репортёра?

4. Дети, что нового мы узнали, например о Маше?
5. Что ты чувствовал, когда рассказывал о Маше?
6. Маша, что ты чувствовал, когда репортёры рассказывали о тебе?
7. Может быть, у кого-нибудь изменилось отношение к Маше после интервью с ней?
8. Дети, хотели бы вы, чтобы такое занятие было ещё раз? В какой роли вы хотели бы выступить? Почему?
9. Какие вопросы вы бы добавили в интервью?
10. Можно ли без специальных занятий знать друг друга лучше? Что для этого нужно?

Занятие 4. Я глазами других.

Цель: учить оценивать индивидуальные качества друг друга; формировать уважение в отношении друг к другу; повысить самооценку детей, развивать связную речь детей.

Ход занятия.

Детям раздают бумагу и карандаши. Каждый в столбик пишет своё имя крупными буквами. Дети садятся маленькими группами по 2-3 человека и берут по 3 листа с именами. Задача группы вспомнить особенности поведения, характера, которые наиболее точно характеризуют человека, чьё имя написано на листе. Они должны начинаться с букв имени. Например, Андрей: а-аккуратный, н-надёжный, д-дружественный, р-радостный, е-ест хорошо, и-избегает драк. Когда листы вернутся к владельцам, дети читают свои характеристики. Можно попросить некоторых детей прочитать написанное вслух, а потом спросить других, что забыли написать или что написано неправильно.

Вопросы:

1. Что ты чувствовал, когда твои сверстники писали о тебе?
2. Какие характеристики понравились тебе больше всего?
3. Чего ты не ожидал прочитать про себя?
4. Что из написанного тебе не понравилось?
5. Трудно ли давать характеристики друзьям?
6. Как ты думаешь, другим детям понравилось, что ты написал?

7. Если бы мама писала о тебе, какие бы твои качества она вспомнила?

Занятие 5. Прогулка по галерее.

Цель: прививать чувство гордости за свою работу, самоуважение; учить представлять работы сверстников; развивать творческое воображение и связную монологическую речь.

Ход занятия.

В группе создают галерею из детских поделок, рисунков, аппликаций, сооружений из деталей конструктора, оригами и т.д. Несколько человек (их выбирают по жребию или считалкой) будут исполнять роль хранителей музейных ценностей; остальные тройками прогуливаются по комнате. Хранители музейных ценностей проводят экскурсию: объясняют происхождение шедевров, рассказывают, в чём заключается ценность работы для музея, но авторов работ не называют. Могут задавать вопросы гостям.

После обзора работ дети обходят их ещё раз, определяют 3 наиболее понравившиеся и опускают жетончики в коробочку, которая стоит позади каждого шедевра. В конце занятия подсчитывается количество голосов, называются авторы работ, набравших максимальное количество баллов. Всем детям можно вручить дипломы: 1-й, 2-й, 3-й степени (по 2-3); за оригинальность идеи, за аккуратность выполнения творческой работы, за самостоятельность и активность в творчестве.

Вопросы:

1. Кем ты хотел быть, когда распределяли роли?
2. Что было сложно делать, находясь в роли хранителя музейных ценностей?
3. Что ты чувствовал, когда хранитель рассказывал о твоей работе?
4. Какие у тебя были мысли, когда ты решал, за какую работу отдать жетончик?

5. Что ты чувствовал, когда дети выделяли твою работу как лучшую?
6. Что ты чувствовал, когда тебе вручали диплом?
7. Как ты думаешь, что чувствовал ребёнок, который получил диплом первой степени?
8. Что ты чувствовал, если бы этот диплом достался тебе? Как ты думаешь, почему победила не твоя работа?
9. Что тебе понравилось в этой игре, а что нет?

Занятие 6. Таланты

Цель: учить видеть достоинства в каждом сверстнике, радоваться успехам другого; формировать уважительное отношение друг к другу; учить преодолевать трудности и относиться к неудачам с оптимизмом, развивать связную речь.

Ход занятия.

Занятие проводится в форме конкурса талантов, для которого подбираются несложные подвижные, дидактические и творческие игры. В конце занятия каждый ребёнок получит медаль: «... певец», «... архитектор», «... счетовод», «самый ловкий», «... быстрый», «... весёлый», «... оригинальный» и т.п.

При подведении итогов конкурса дети получают задание определить победителя конкурса. Каждый ребёнок показывает свою медаль «Лучший ...». Через некоторое время в результате споров дети приходят к выводу: каждый обладает талантом, следовательно, все являются победителями и нет смысла выбирать лучшего. После этого взрослый одобряет принятое решение и подчеркивает его справедливость.

Вопросы:

1. Что для тебя было неожиданным?
2. Вам понравился конкурс талантов? Почему?
3. Хотите ли в будущем побеждать: быть лучшим учеником школы? Лучшим игроком? Лучшим другом? Лучшим в профессии? И т.д.

4. Какие чувства вы сейчас испытываете?
5. Почему приятно быть победителем?
6. Как вы думаете, может ли человек быть первым во всём и везде?
7. Что вы хотели бы делать очень хорошо? Чему хотели бы научиться?
8. Какие чувства переживает человек, столкнувшийся с неудачами и трудностями?
9. Как вы понимаете смысл выражения: «Сегодня - побеждённый, завтра - победитель», «Невозможно победить, не рискуя проиграть». (Рассказать детям об ученых и знаменитых людях, которые прославились не сразу, а сначала испытывали горечь разочарований).
10. Как вы понимаете смысл выражения: «отрицательный результат тоже результат»? (Таким образом, выясняются условия, препятствующие достижению верного результата, успеха в деятельности, которые в следующий раз надо учесть).
11. Как вы считаете, почему именно Максим стал «Лучшим художником»? и т.д.

В процессе такой беседы дети услышат от сверстников много положительных отзывов о себе и сами укажут на достоинства каждого сверстника. В итоге повысится самооценка каждого ребёнка и его авторитет в глазах сверстников.

Рекомендации:

(для успешного развития партнёрских отношений между детьми)

1. Поддерживайте любые, даже самые маленькие успехи ребёнка.
2. Хвалите за конкретное дело, поступок, действие.
3. Хвалите публично, а критикуйте без посторонних лиц. Публичная похвала повысит авторитет ребёнка в глазах сверстников.
4. Помните: отрицательная оценка - враг интереса и творчества.
5. Усложняйте деятельность только тогда, когда ребёнок справился с предыдущим занятием. При неудаче давайте аналогичные задания.
6. Поддерживайте веру ребёнка в свои силы, высказывайте предвосхищающую успех оценку, например: «Ты всё правильно

делаешь», «Я знаю, у тебя всё получится!», «Если ты постарайся, то легко с этим справишься!», «Молодец!», «Как у тебя хорошо получается!» и т.п.

7. Верьте в ребёнка. Он не должен видеть сомнения и страхи родителей: только оптимизм и вера в успех со стороны родителей порождают в нём чувство защищённости, повышает самооценку, вселяет уверенность в собственных способностях.

8. Подбирайте разнообразные виды деятельности, в которых каждый ребёнок мог бы реализовать своё притязание на признание.

9. Проявляйте действительный интерес к любой активности ребёнка, научить видеть за нескладным выражением идей активную работу мысли.

10. Почаще обнимайте ребёнка. Доказано: для хорошего самочувствия необходимо, чтобы за день его обнимали или прикасались к нему минимум 12 раз, а взрослому человеку достаточно 8 раз. Если ребёнок, приходя домой, не получает достаточного тепла и заботы, то проводимая работа в детском саду сводится к нулю. Партнёрские отношения педагогов и родителей при совместных усилиях позволяют достичь гармоничных отношений с детьми и высокого уровня их социально-личностного развития.

Мини – музей «В гостях у книги»

*(Создан под руководством Салыновой Елены Владимировны,
расположен в группе «СОЛНЫШКО»)*



Душою красивы и очень добры,
Талантом сильны и сердцем щедры.
Все наши идеи, мечты о прекрасном,
Музеи, затеи не будут напрасны!
Мы к детям дорогу сумели найти.
И ждут Нас успехи на этом пути!



Цели и задачи. Знакомство с историей возникновения книг, воспитание интереса к чтению, рассказ о роли книги в жизни человека, о разных писателях, о том, как появилась и развивалась грамота. Познакомить детей с удивительным миром детской книги. Сформировать интерес к книге, как мотив подготовки к чтению. Воспитывать бережное отношение к книге. Знакомство детей с фольклором, развитие речи, воображения, фантазии.

Содержание и экспонаты. Основная идея — показать, какими разными бывают книги, познакомить ребят с их историей. В мини-музее собраны сохранившиеся в семьях старинные издания, книжки-малютки, книжки-раскладушки, звучащие, музыкальные книги. Делятся они и по жанрам: сказки, стихи, повести. Отдельно выделены произведения о природе. Различаются книги и по размеру, назначению (обучающие, развивающие), по возрасту потенциальных читателей. Здесь же можно познакомиться с портретами известных писателей: А.Пушкина, Л.Толстого. Особый интерес у

дошкольников вызывает часть экспозиции, в которой представлены «орудия труда» писателей: от пера до современной авторучки. Юные таланты при желании могут попробовать написать собственное стихотворение с помощью гусиного пера. Есть здесь и береста, на которой когда-то писали наши предки и на которой их потомки с помощью палочки могут написать свои собственные послания.



РАЗДЕЛЫ МИНИ – МУЗЕЯ:

«Книги бывают разные»

Показать какими разными бывают книги, познакомить с историей их создания и появления в музее.

В мини музее собраны сохранившиеся в семьях старые издания, книжки малютки, книжки-раскладушки с картинками, без картинок и т.д.

«Фотографии любимых детских писателей» Раздел знакомит детей с любимыми детскими писателями и поэтами, их биографией, творчеством, интересными фактами из жизни.

«Времена года» В этом разделе размещаются произведения связанные с определённым временем года, а так же с праздниками и знаменательными датами.

«Русские народные сказки и потешки» Раздел посвящён знакомству со сказками и потешками. Например: сказка «Курочка Ряба» показана в разных исполнениях: разные года выпуска, разные художники оформители, разные издания. Таким образом, представлены все сказки и потешки соответствующие младшему дошкольному возрасту.

«Энциклопедии» В этом разделе размещены детские энциклопедии.

«Книжки-малышки» - это книги для самых маленьких.

«Библиотека» В музее представлены книги, которыми могут пользоваться педагоги и дети старших групп, конечно же соблюдая все правила пользования книгой взятой в библиотеке.

«Книжкина больница» В разделе собраны материалы для починки старых, потрёпанных книг.

«Это интересно» В разделе помещены факты из истории создания книги, её печатании



Темы экскурсий: «Старинные книги», «Кто такие писатели», «Как создаются книги», «Для чего нужны книги», «От гусиного пера до современной авторучки», «Говорящие книги», «Книги о природе» — и другие.

Книга – твой друг, береги ее.

Цели: Познакомить с историей появления книги. Развивать интерес к книге, чтению, стимулировать познавательный интерес, любознательность. Воспитывать культуру общения, ведения беседы.

Ход занятия.

Чтение стихотворений. Загадки по теме. Угадайте:

Кто молча учит,
Без языка, а обо всем говорит?
Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает.

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком.

Правильно это загадки о книге, а теперь послушайте стихотворение Н. Котасонова «Книга»

Я открываю книгу- какой счастливый миг!
Как много интересного я узнаю из книг:
Ответы на вопросы «как, что и почему»,
Если на уроке я что-то не пойму;
О том, как жили люди и как живут сейчас,
О чем мечтают дети в стране у нас.
Хороших много книжек пишут для ребят,
И авторов любимых стоит на полке ряд.
Я часто открываю Марка Твена том,
А там живет проказник - веселый мальчик Том.
Вот это был парнишка! Пускай не «золотой»,

Но верный и отважный. А выдумщик какой!

Гайдар, Дюма, Катаев, Беляев и Жюль Верн

Дают уроки жизни и доблести пример.

Сегодня наш с вами разговор о книге, но сначала я хочу узнать, знаете ли вы из каких частей состоит книга, что в ней обязательно указано? (Ответы детей: книга состоит из обложки, страниц, у книги название, оглавление, в ней может быть одно, так и несколько произведений, в книге бывают иллюстрации и репродукции картин, есть авторы)

Я вижу, что вам хорошо знакома структура книги, значит, вы часто берете ее в руки. Но известно ли вам, что книги не всегда выглядели так как сейчас?

А как вы думаете, какими были первые книги, из чего они были сделаны? Пофантазируйте. (Варианты ответов детей)

В разные времена люди по-разному передавали опыт и знания. Первая в истории человечества книга – книга наскальных изображений, каменная книга.

Затем книги были сделаны из глины, люди писали на маленьких глиняных табличках. Сначала глину разминали. Затем на еще мягких табличках, палочкой с заостренным концом писали текст.

Для лучшей сохранности табличек их обжигали на огне, тогда они приобретали прочность камня. Иногда записи были длинными и занимали много глиняных табличек, которые укладывали в деревянные ящики. (дети рассматривают таблички, пишут свои имена.) Такие книги были найдены в Месопотамии на месте современного Ирана.

Египтяне писали на папирусе. Папирус - речной тростник с высоким толстым стеблем, который разделяли на узкие тонкие полоски. Эти полоски наклеивали одну к другой так, чтобы получился лист, затем сильно сдавливали и высушивали. Листы из папируса нельзя было складывать или перегибать, поэтому страницы склеивались и сворачивались в свитки, длина которых могла достигать нескольких десятков метров (рассматривают папирус).

Позже люди из шкур животных стали делать пергамент. Он был лучше папируса, так как на нем можно было писать с обеих сторон, а во-вторых его можно было сгибать и резать. Отдельные листы сшивались, и в таком виде выглядели уже как книги. Правда, такая книга была тяжелой, огромной. Переплет делался из двух досок, обтянутых кожей. Отсюда и появилось выражение «прочитать от доски до доски», т. е. от начала до конца. Переплет украшали медными бляхами, драгоценными камнями, золотом и серебром. Книги из пергамента писались и рисовались искусными писцами и художниками и были настоящим произведением искусства. Стоили такие книги очень дорого. В древних библиотеках книги из пергамента, чтобы их не украли, приковывались к полкам цепями.

В России писали на бересте (демонстрируется береста). Береста - это кора березы. Берестяные книги, как утверждают ученые, возникли у нас на Руси в 19 веке. Буквы на бересте процарапывались острым железным или костяным стержнем. Для изготовления книг бересту кипятили, соскабливая внутренний слой коры, а затем обрезали по краям, придавая нужную форму. Пройдя обработку, береста становилась эластичной и мягкой. Много берестяных грамот было найдено в Новгороде.

А из чего делают книги сейчас (из бумаги) Все эти книжки родились в дремучем лесу. Сначала была маленькая сосенка, потом она стала сосной, шли годы, верхушки сосны тянулись к солнцу. Но вот однажды в лесную чащу пришли лесорубы и спилили это могучее дерево. На помощь лесорубам спешит трактор, в тайге его называют лесным вездеходом. Лесорубы обрубая ветки, вяжут, крепко стягивают стволы железными канатами – тросами. Вздрыгнет, запыхтит лесной вездеход и потянет тяжелую ношу к реке.

Река - самая просторная дорога для леса. Точно огромные рыбины плывут по ней бревна вниз по течению. Кажется, будто вся река загружена лесами. Порой бревна сталкиваются, цепляются друг за друга, образуют заторы. А чтобы заторов не было, за движением леса зорко следят сплавщики. Сильные, храбрые, умелые люди. Они подплывают к затору в моторных лодках и

длинными баграми с острыми наконечниками расталкивают, разгоняют сцепившиеся бревна. И вот стволы вновь продолжают свой путь. Голубая дорога приводит стволы на комбинат. Из них будут делать бумагу. Вот стволы переходят из цеха в цех. Деревья там распиливают и измельчают в опилки. Дальше – варят, чтобы получить волокнистую массу, похожую на жидкое тесто. Машины разливают и раскатывают бумажное тесто, потом из полос получается бумага, которая сматывается в огромные бумажные рулоны. (рассматривается бумажная масса)

- А как же из рулонов книгу надо сделать?

- Книгу надо написать. Кто будет писать книгу?

Писатели должны много знать, чтобы писать интересную книгу. Чтобы книга выглядела так как она выглядит сейчас мы отправимся на книжную фабрику, которая называется типографией. Как на любой фабрике, здесь много цехов. В одном цехе подготавливают бумагу, в другом – краски, в каждом цехе машины. В печатную машину подается чистая бумага, а выходит с текстами и картинками. Печатают такие книги с помощью компьютеров. Еще долгий путь пройдет книга, пока не окажется у машины, которая делает на нее обложку. Потом книги попадают в книжный магазин, библиотеку. Вот такой длинный путь проходит книга, чтобы из дерева превратиться в книгу. Это очень большой труд людей, и мы должны уважать этот труд, беречь книгу.

Инсценировка басни «ДВЕ КНИЖКИ»

Однажды встретились две книжки,

Разговорились меж собой.

- Ну, как твои делишки? –

Одна спросила у другой.

- Ох, милая, мне стыдно перед классом,

Хозяин мой обложки вырвал с мясом!

Да что обложки... Оборвал листы!

Из них он делает кораблики, плоты

И голубей...

Боюсь, листы пойдут на змей,
Тогда летать мне в облака!
А у тебя целы бока?
- Твои мне не знакомы муки,
Не помню я такого дня,
Чтобы, не вымыв чисто руки,
Сел ученик читать меня!
А посмотри –ка на мои листочки,
На них чернильной не увидишь точки.
Про кляксы я молчу,-
Зато и я его учу
Не как –нибудь, а на «отлично».
Ну, мой на тройках едет еле- еле
И даже двойку получил на той неделе...
В басне нет загадки: расскажут напрямик
И книжки и тетрадки, какой ты ученик.

Это интересно! Есть книги большие, есть маленькие. Самая большая в мире книга была создана в Лондоне. Называется она «Пантеон английских героев». Ее высота - 5, 7 м. ширина 3,7м. размер букв 15 см. А самая маленькая книга - «Муравейчики» - была отпечатана в Японии. Ее размер 14 на 14 см.

А теперь поиграем. Я буду называть слова, если они будут иметь отношение к книге, вы будете подпрыгивать на месте, если нет - хлопать в ладоши. Переплет, обложка, карандаш, закладка, картинка, рассказ, тетрадь, страница, автор, водитель, полка, оглавление, ручка.

У себя в комнате вы должны были сделать закладку для книги. А зачем нужна закладка? (Чтобы книга не портилась, не загибались страницы, не рвался корешок.) На доске представлены ваши работы.

Все они оригинальны, неповторимы и интересны. Но давайте выберем самую красивую закладку (можно выбрать с помощью аплодисментов)

ВИКТОРИНА

1. Что служило для письма первобытному человеку? (камень скала)
2. На чем писали в древней Месопотамии? (на глиняных табличках)
3. Что служило для письма древним египтянам? (папирус)
4. Из чего изготавливали пергамент? (Из шкур животных)
5. На чем писали в старину в Новгороде? (на берестяных грамотах)

ЗАГАДКИ.

Не сеялки, а добро сеют,
Не хлеб, а досыта кормят,
Без рук, а все умеют,
Без ног, а по дорогам водят. (книги)
Об угол не разобьешь,
А в воде размокнет. (бумага)
Черные, кривые
От рождения немые,
Встанут в ряд –
Сразу заговорят. (буквы)
Черный Ивашка,
Кто говорит молча? (книга)
Деревянная рубашка,
Где носом ведет,
Там заметку кладет. (карандаш)
В белом поле по дороге,
Мчится конь мой одноногий,
И на много – много лет
Оставляет он свой след.(ручка, карандаш)
Первая книжка
Для всех детишек:
Учит – мучит,
А научит – радует. (букварь)