

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад N 10»

**Развивающая  
Предметно-пространственная  
среда**

**музыкального зала**

*Как условие активизации  
интереса ребёнка к музыке*

Составитель:

Музыкальный руководитель

Кулявчинская Вера Эдуардовна

## **Музыкальный зал**

**Большой, просторный, светлый музыкальный зал – это центр эстетического развития детей, Место встречи ребёнка с музыкой.**

**Здесь проходят ежедневные занятия**

**по музыкальному**

**воспитанию,**

**Развлечения и**

**праздники,**

**встречи**

**родителей**

**с педагогами,**

**музыкальные**

**спектакли.**





**Оформление сцены к  
Дню космонавтики**

**Развивающая предметно-пространственная  
Среда музыкального центра(зоны, уголка)  
Соответствует всем принципам ФГОС ДО:**

- Содержательная насыщенность**
- Трансформируемость**
- Полифункциональность**
- Вариативность**
- Доступность**
- Безопасность**

# Библиотека методической литературы

## по музыкальному воспитанию в ДОУ

Периодические издания по музыкальному воспитанию  
«Музыкальный руководитель», нотные сборники и др.





**Музыкально-дидактические игры и пособия обогащают детей новыми впечатлениями, развивают у них инициативу, самостоятельность, способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука. Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр в том, что они воздействуют на ребёнка комплексно, вызывают зрительную, слуховую и двигательную активность, тем самым расширяя музыкальное восприятие в целом.**

# Музыкально-дидактические игры и пособия

## «Угадай музыкальный инструмент»



1		1		2		3	1		1		2		3
2		4		5		6	2		4		5		6
3		7		8		9	3		7		8		9
4		11		10		12	4		11		10		12

«Музыкальная лесенка»

# «Динь-дан-дон»

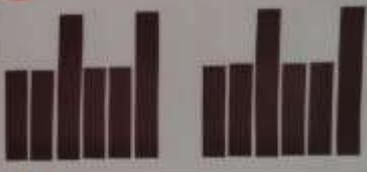
1 «Мы идём с фантомами»



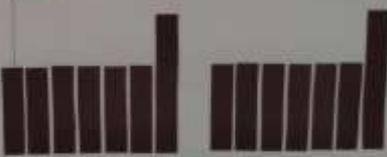
2 «Надо спать»



3 «В лесу»



4 «Много аистов»



# «Угадай по ритму»



# Центр музыкальной активности «Игровая» музыкальные инструменты





*Зимнее оформление  
сцены*



*Осеннее оформление сцены*

**Наличие детских, взрослых костюмов, ярких атрибутов для танцев и сценических образов играет огромную роль в драматизациях, танцевальных номерах, выступлениях на городских конкурсах за пределами детского сада.**

**Это даёт возможность участникам действия почувствовать себя настоящим артистом**







*Отговорила  
роща золотая....*



**Весеннее оформление**  
**«Бабушки-старушки» центральной стены**

*Планета с  
именем земля*



*«ОЙ, САД ВО ДВОРЕ»*



**«Поехали!»**



*Растяни  
меха гармошка*

*9 мая*



***«60 лет полёта в космос»***



**Трансформируемые  
кулисы**



**«Масленица»**

**ВЫПУСКНОЙ  
2019 ГОДА**



***Птицы белые летели  
и кричали в высоте....»***





*Патриотическое оформление  
сцены*



**«Я люблю буги-вуги»**



**«Волк и семеро козлят»**



**В ЭТОМ СЛОВЕ  
ПОБЕДЫ ПЛАМЯ**



**Мы теперь ученики**

# Танец огня



«ЗЕМЛЯНИЧКА – ЯГОДКА»

# Фольклорный фестиваль



День народного единства

# Разноцветный дождик



Цветные карандаши

**«Дай блинком  
полакомиться»**



**Мама- мой цветочек,  
мама лучше всех!**



Таким образом, продуманная  
организация предметно-развивающей среды  
музыкального зала, созданная с учётом ФГОС ДО,  
вызывает интерес детей к  
музыкальному искусству,  
побуждает к  
активности, творчеству,  
даёт возможность  
развивать  
индивидуальность  
каждого ребёнка.

Благодарю

за внимание!